

Rozhodnutí ředitele 2/2526

**kterým se vydává seznam literárních děl pro dílčí část ústní profilové maturitní zkoušky
z českého jazyka a literatury ve školním roce 2025/2026.**

Podle § 6, odst. 2 vyhlášky 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, ředitel školy stanovuje seznam literárních děl pro dílčí část ústní profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury ve školním roce 2025/2026 - viz *Příloha*.

Ze školního seznamu literárních děl žák připraví podle kritérií pro výběr zadání ústní zkoušky profilové části vlastní seznam **20 literárních děl**:

- **od jednoho autora vybere pouze jedno dílo,**
- **ke každému z 20 maturitních okruhů vybere po jednom literárním díle,**
- **minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.**

Žák odevzdá seznam řediteli školy do 31. března 2026 pro jarní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.

Maturitní seznam literárních děl a kritéria platí i pro opravnou zkoušku.

V Zastávce 6. 10. 2025

Mgr. Libor Hejda
ředitel školy

Příloha:

Seznam literárních děl pro ústní maturitní zkoušku profilové části z českého jazyka a literatury ve školním roce 2025/2026

1) Starověké literatury mimoevropské

- Achtnatonův hymnus na Slunce (překlad Břetislav Vachala)
- Bible – Starý zákon (Ekumenický překlad; Česká biblická společnost, Praha 2002)
- Epos o Gilgamešovi (překlad L. Matouš; Čs. spisovatel, Praha 1976)

2) Antická literatura

- Homér: Ilias (překlad Otmar Vaňorný; Jan Laicher, Praha 1942)
- Homér: Odysseas (překlad Otmar Vaňorný, Praha, Petr Rezek 1996)
- Ovidius: Proměny (překlad Ivan Bureš; Nakladatelství Plot, Praha 2005)
- Sofokles: Král Oidipús (překlad Ferdinand Stiebitz, nakl. Artur, Praha 2019)

3) Středověká literatura

- Kosmas: Kronika česká (překlad K. Hrdina a Marie Bláhová; Paseka, Litomyšl – Praha 2005)
- Kronika tak řečeného Dalimila (překlad Marie Krčmová; Paseka, Litomyšl – Praha 2005)
- Mastičkář
- Tristan a Isolda
- Život sv. Kateřiny

4) Renesance a humanismus

- Alighieri, Dante: Božská komedie (překlad V. Mikeš; Mladá fronta, Praha 1978)
- Boccaccio, Giovanni: Dekameron (překlad Radovan Krátký; Baronet, Praha 1997)
- Shakespeare, William: Hamlet (překl. Martin Hilský; Nakladatelství Academia, Praha 2009)
- Shakespeare, William: Othello (překlad Jiří Josek, Romeo, Praha 2011)
- Shakespeare, William: Romeo a Julie (překl. Erik Adolf Saudek; Čs. spisovatel, Praha 2012)
- Shakespeare, William: Zkrocení zlé ženy (překl. Erik Adolf Saudek, Čs. spis., Praha 2012)
- Villon, Francois: Závěť (překlad Otokar Fischer, Garamond, Praha 2018)

5) Baroko, osvícenství, klasicismus a preromantismus

- Bridel, Bedřich: Co Bůh? Člověk?
- Diderot, Dennis: Jeptiška (překlad Věra Smetanová a kol., Odeon, Praha 1977)
- Goethe, Johann Wolfgang: Faust – 1. část
- Komenský, Jan Ámos: Labyrint světa a ráj srdce
- La Fontaine, Jean: Bajky (překlad Emil Herrmann, Brno, Eurobook 2017)
- Michna z Otradovic, Adam: Česká mariánská muzika, radostná i žalostná
- Molière: Lakomec (překlad E. a. Saudek; Mladá fronta, Praha 1966)
- Swift, Jonathan: Gulliverovy cesty (přeložil Jan Váňa, Dobrovský s.r.o., Praha 2014)

6) České národní obrození, počátky českého divadla

- Čelakovský, František Ladislav: Ohlas písní českých
- Havlíček Borovský, Karel: Tyrolské elegie
- Jirásek, Alois: Filozofská historie
- Němcová, Božena: Babička
- Němcová, Božena: Divá Bára
- Stroupežnický, Ladislav: Naši furianti
- Tyl, Josef Kajetán: Strakonický dudák
- Vrchlický, Jaroslav: Noc na Karlštejně

7) Romantismus

- Erben, Karel Jaromír: Kytice
- Hugo, Victor: Chrám Matky boží v Paříži (překlad Milena Tomášková; Academia, Praha 2009)
- Mácha, Karel Hynek: Máj
- Poe, Edgar Allan: Havran (překlad Vítězslav Nezval, nakl. Dokořán, Praha 2008)
- Poe, Edgar Allan: Jáma a kyvadlo a jiné fantastické příběhy (překlad František Bíbl, Václav Černý a Adolf Gottwald; Nakladatelství XYZ, Praha 2007)
- Puškin, Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin (překlad Josef Hora; Odeon, Praha 1977)
- Rostand, Edmond: Cyrano z Bergeracu (překlad Jaroslav Vrchlický, nakl. Thespis, Praha 1997)
- Scott, Walter: Ivanhoe (překlad Libuše Vokrová, Levné knihy KMa, Praha 2003)
- Svátek, Josef: Paměti katovské rodiny Mydlářů v Praze

8) Realismus a naturalismus ve světové literatuře 19. století

- Brontëová, Emily: Na Větrné hůrce (překlad Alexander Tomský, Leda, Praha 2018)
- Dostojevskij, Fjodor Michailovič: Zločin a trest (překlad Stanislav Minařík, nakl. Dobrovský s.r.o., Praha 2014)
- Flaubert, Gustave: Paní Bovaryová (překlad Eva Musilová; Academia, Praha 2008)
- Gogol, Nikolaj Vasiljevič: Revizor (překlad Zdeněk Mahler; Artur, Praha 2010)
- Maupassant, Guy de: Kulička (překlad Luděk Kárl, Odeon, Praha 1968)
- Sienkiewicz, Henryk: Ohněm a mečem
- Sienkiewicz, Henryk: Quo vadis (překlad Erich Sojka; Vyšehrad, Praha 1984)
- Tolstoj, Lev Nikolajevič: Anna Kareninová (překlad Taťjana Hašková, Levné knihy KMa, Praha 2004)
- Zola, Emile: Germinal (překlad Otakar Kunstovský, nakl. Dobrovský, Praha 2015)
- Zola, Emile: Nana (překlad Miroslav Jindra; SNKLU, Praha 1965)
- Zola, Emile: Zabiják (překlad Luděk Kárl; Odeon, Praha 1969)

9) Realismus a naturalismus v české literatuře 19. století májovci, ruchovci, lumírovci

- Arbes, Jakub: Newtonův mozek
- Arbes, Jakub: Svatý Xaverius
- Čech, Svatopluk: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
- Havlíček Borovský, Karel: Křest svatého Vladimíra
- Havlíček Borovský, Karel: Král Lávro
- Neruda, Jan: Balady a romance
- Neruda, Jan: Písně kosmické
- Neruda, Jan: Povídky malostranské
- Winter, Zikmund: Rozina sebranec
- Zeyer, Julius: Radúz a Mahulena

10) Počátky moderní kultury, kultura na přelomu 19., 20. století

- Baudelaire, Charles: Květy zla (překlad František Hrubín)
- Bezruč, Petr: Slezské písně
- Dyk, Viktor: Krysař
- Neumann, Stanislav Kostka: Nové zpěvy
- Rimbaud, Arthur: Opilý koráb (překlad František Hrubín, nakl. Mladá fronta, Praha 1958)
- Sova, Antonín: Květy intimních nálad
- Šrámek, Fráňa: Modrý a rudý
- Whitman, Walt: Stébla trávy (překlad Jiří Kolář – Zdeněk Urbánek, Garamond, Praha 2016)
- Wilde, Oscar: Jak je důležité mít Filipa (překlad Linda Čermáková, Dobrovský s.r.o., Praha 2018)
- Wilde, Oscar: Obraz Doriana Greya (překlad Kateřina Hilská, Odeon, Praha 2018)

11) Česká literatura mezi světovými válkami – próza

- Hašek, Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
- Bass, Eduard: Cirkus Humberto
- Čapek, Josef: Stín kapradiny
- Čapek, Karel: Krakatit
- Čapek, Karel: Povídky z jedné kapsy a z druhé kapsy
- Čapek, Karel: Válka s Mloky
- Durych, Jaroslav: Rekviem
- Glazarová, Jarmila: Vlčí jáma
- Havlíček, Jaroslav: Neviditelný
- Havlíček, Jaroslav: Petrolejové lampy
- Olbracht, Ivan: Golet v údolí
- Poláček, Karel: Bylo nás pět
- Vančura, Vladislav: Markéta Lazarová
- Vančura, Vladislav: Rozmarné léto

12) Česká literatura mezi světovými válkami – poezie a drama

- Čapek, Karel: Bílá nemoc
- Čapek, Karel: Matka
- Čapek, Karel: R.U.R.
- Halas, František: Naše paní Božena Němcová
- Nezval, Vítězslav: Manon Lescaut
- Werich, Jan – Voskovec, Jiří: Kat a blázen
- Wolker, Jiří: Těžká hodina

13) Společnost a kultura ve světě v 1. polovině 20. století

- Apollinaire, Guillaume: Pásmo (překlad Karel Čapek, Protis, Praha 2004)
- Bulgakov, Michail: Mistr a Markétka (překlad Alena Morávková; Volvox Globator, Praha 2011)
- Feuchtwanger, Lion: Židovka z Toleda (překlad Valter Feldstein; Šimon & Šimon, Praha 1996)
- Fitzgerald, Francis Scott: Velký Gatsby (překlad Martin Pokorný, Odeon, Praha 2019)
- Hemingway, Ernst: Sbohem, armádo (překlad Vladimír Stuchl, Melantrich, Praha 1974)
- Kafka, Franz: Proces (překlad Josef Čermák, Garamond, Praha 2006)
- Kafka, Franz: Proměna (překlad Zdeněk Sekal; Primus, Praha 1990)
- London, Jack: Tulák po hvězdách (překlad Marie Mašková, nakl. Dobrovský, Praha 2017)
- Remarque, Erich Maria: Na západní frontě klid (překlad Ivana Parkmanová; Ikar, Praha 2011)
- Rolland, Romaine: Petr a Lucie (překlad Jaroslav Zaorálek, Garamond, Praha 2018)
- Saint-Exupéry, Antoine de: Malý princ (překlad Zdeňka Stavinohová; SNDK, Praha 1966)
- Steinbeck, John: O myších a lidech (překlad Vladimír Vondrášek, SNKLU, Praha 1965)

14) Druhá světová válka a její odraz v kultuře

- Franková, Anne: Deník A. F. (překlad Gustav Janouch; Svobodné slovo – Melantrich, Praha 1957)
- Heller, Joseph: Hlava XXII (překlad Miroslav Jindra, BB-art, Praha 2011)
- Hrabal, Bohumil: Ostře sledované vlaky
- Hrubín, František: Hirošima
- Merle, Robert: Smrt je mým řemeslem (překlad Jana a Vlastimil Fialovi; Melantrich, Praha 1990)
- Kertész, Imre: Člověk bez osudu (překlad Kateřina Pošová; Academia, Praha 2009)
- Remarque, Erich Maria: Jiskra života (překlad Věra Houbová, Ikar, Praha 2015)

- Ryan, Patrick: Jak jsem vyhrál válku (překlad František Vrba, Knižní klub, Praha 2012)
- Styron, William: Sophiina volba (překlad Radoslav Nenadál; Knižní klub 2009)
- Wiesel, Elie: Noc (překlad Alena Bláhová; Sefer – nakl. Federace židovských obcí v ČR, Praha 2007)

15) Období od roku 1945 do roku 1968 v české literatuře

- Drda, Jan: Němá barikáda
- Fuks, Ladislav: Spalovač mrtvol
- Havel, Václav: Zahradní slavnost
- Hrabě, Václav: Blues pro bláznivou holku
- Hrubín, František: Hirošima
- Hrubín, František: Jobova noc
- Kainar, Josef: Nové mýty
- Kundera, Milan: Směšné lásky
- Lustig, Arnošt: Démanty noci
- Lustig, Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
- Otčenášek, Jan: Romeo, Julie a tma
- Škvorecký, Josef: Zbabělci

16) Období normalizace v české společnosti

- Hrabal, Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále
- Körner, Vladimír: Písečná kosa
- Körner, Vladimír: Údolí včel
- Kryl, Karel: Kníška Karla Kryla
- Kundera, Milan: Nesnesitelná lehkost bytí
- Pavel, Ota: Zlatí úhoři (vydání z r. 1991)
- Skácel, Jan: Smuténka
- Svěrák, Zdeněk – Smoljak, Ladislav: Posel z Liptákova
- Vaculík, Ludvík: Morčata

17) Období demokratického vývoje společnosti a kultury od roku 1989

- Andronikova, Hana: Zvuk slunečních hodin
- Hůlová, Petra: Paměť mojí babičce
- Malý, Radek: Vraní zpěvy
- Mornštajnová, Alena: Hana
- Tučková, Kateřina: Žitkovské bohyně
- Viewegh, Michal: Báječná léta pod psa
- Wilková, Scarlett: Až uvidíš moře

18) Společnost a kultura ve světě ve druhé polovině 20. století

- Asimov, Isaak: Já, robot (překlad Oldřich Černý a kol., Triton, Praha 2012)
- Bradbury, Ray: Marťanská kronika (překlad Jarmila Emmerová; Baronet, Praha 2010)
- Eco, Umberto: Jméno růže (překlad Zdeněk Frýbort; Šimon & Šimon, Praha 1993)
- Falcones, Ildefonso: Katedrála moře (překlad Lada Hazaiová; Argo, Praha 2011)
- Garcia Márquez, Gabriel: Sto roků samoty (překlad Vladimír Medek, Odeon, Praha 2015)
- Hemingway, Ernst: Stařec a moře (překlad Šimon Pellar, Odeon, Praha 2015)
- Kesey, Ken: Vyhodte ho z kola ven (překlad Jaroslav Kořán, Argo, Praha 2015)
- Lem, Stanislaw: Solaris (překlad Erich Sojka a Bořivoj Kameňák; Nakl. Academia, Praha 2009)
- Nabokov, Vladimir: Lolita (překlad Pavel Dominik, Paseka, Praha 2019)
- Tolkien, J. R. R.: Hobit (překlad František Vrba; Mladá fronta, Praha 2002)
- Tolkien, J. R. R.: Pán prstenů (překlad Stanislava Pošustová Menšíková, Argo, Praha 2012)
- Waltari, Mika: Egypťan Sinuhet (překlad Marta Hellmuthová; Šimon & Šimon, Praha 1993)

19) Díla české i světové literatury 20. století zobrazující život v totalitní společnosti

- Bradbury, Ray: 451° Fahrenheita
- Golding, William: Pán much
- Havel, Václav: Audience
- Kafka, Franz: Proces
- Kantůrková, Eva: Přítelkyně z domu smutku
- Kohout, Pavel: Katyně
- Kohout, Pavel: Nápady svaté Kláry
- Kundera, Milan: Žert
- Mann, Klaus: Mefisto
- Orwell, George: 1984
- Orwell, George: Farma zvířat
- Pecka, Karel: Motáky nezvěstnému
- Solženicyn, Alexandr: Jeden den Ivana Děnisoviče

20) Kultura a historie našeho regionu

- Mrštíkové, Alois a Vilém: Maryša
- Nezval, Vítězslav: Edison
- Nezval, Vítězslav: Manon Lescaut
- Procházka, Jan: Kočár do Vídně

K okruhu č. 20 lze přiřadit také díla, která časově spadají okruhů jiných – Jan Skácel, Smuténka (č.16), Milan Kundera, Směšné lásky (č. 15), Milan Kundera, Nesnesitelná lehkost bytí (č. 16), František Halas, Naše paní Božena Němcová (č. 12), Bohumil Hrabal, Obsluhoval jsem anglického krále (č. 16).

V Zastávce 6. 10. 2025

Mgr. Libor Hejda
ředitel školy